

## **CC** LIBRI E CLASSIFICHE



**l'impossibile**

### **Soldati e «Malombra» Se il regista è il vero autore**

**D**al romanzo al film, passando per soggetti e sceneggiature, se di mezzo ci sono grandi autori, il passo, anzi la storia, è lunghissima. Come quella, avventurosa, che portò *Malombra* di Fogazzaro a diventare un'opera del regista Mario Soldati, uscita nel '42, in piena guerra. Soprattutto in mezza Lombardia, scelta del "Palazz" dove ambientare la trama, mille (ri)scritture e revisioni. Tradendo, restando fedeli.

**Luigi Mascheroni**

**Malombra, il film di Mario Soldati dalla sceneggiatura allo schermo** (New Press edizioni, pagg. 428, euro 24)